

REGULAMIN KONKURSU NA LOGO

„Otwartej Szkoły Rzemiosła Drukarskiego im. Kaspera Elyana”

założonej przez Macieja Zarańskiego w 550 rocznicę drukarstwa wrocławskiego.

§ 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

- 1.1. Niniejszy regulamin określa zasady uczestnictwa w konkursie na logo „Otwartej Szkoły Rzemiosła Drukarskiego im. Kaspera Elyana”, zwanym dalej „Konkursem”.
- 1.2. Konkurs ma charakter artystyczno-kulturalny, odbywa się w formie przyrzeczenia publicznego zgodnie z art. 919 § 1 Kodeksu cywilnego i jest organizowany w ramach obchodów 550-lecia polskiego drukarstwa „Od Elyana do Zarana”.
- 1.3. Celem Konkursu jest stworzenie logo (sygnetu) dla Otwartej Szkoły Rzemiosła Drukarskiego im. Kaspera Elyana, nawiązującego do tradycji drukarskich znanych od XV wieku.
- 1.4. Przystąpienie do Konkursu równoznaczne jest z pełną akceptacją tego regulaminu.
- 1.5. Konkurs nie jest sponsorowany, popierany ani przeprowadzany przez platformy społecznościowe (Facebook, Instagram).

§ 2. ORGANIZATOR

- 2.1. Organizatorem Konkursu jest Fundacja Klub Innowatora z siedzibą we Wrocławiu przy ul. P. Czajkowskiego 136/10, 51-147 Wrocław, NIP: 895-204-24-06, zwana dalej „Fundacją” lub „Organizatorem”.
- 2.2. Adres korespondencyjny: ul. Otwarta 12, 50-212 Wrocław. Telefon: 607 630 766. Email: drukarnia@otwarta12.pl. Osoba odpowiedzialna: Maciej Zarański, Prezes Fundacji.
- 2.3. Konkurs jest realizowany w ramach działalności Otwartej Szkoły Rzemiosła Drukarskiego im. Kaspera Elyana należącej do Fundacji.

§ 3. PRZEDMIOT I CEL KONKURSU

- 3.1. Przedmiotem Konkursu jest stworzenie logo (sygnetu) dla Otwartej Szkoły Rzemiosła Drukarskiego im. Kaspera Elyana, kontynuującego 550-letnią tradycję drukarstwa.
- 3.2. Logo zostanie wykorzystywane jako oficjalny sygnet Szkoły, na pieczęciach i stemplach, na materiałach firmowych (wizytówki, papeteria), na merchu szkoły oraz w komunikacji cyfrowej (strona, media społecznościowe).
- 3.3. Celem Konkursu jest wyłonienie sygnetu/logo, który najlepiej łączy tradycję polskiego drukarstwa z otwartością edukacji rzemieślniczej.

§ 4. WARUNKI UCZESTNICTWA

- 4.1. W Konkursie może wziąć udział każda osoba fizyczna, która ukończyła 18 lat lub jest nieletnia za pisemną zgodą rodzica/opiekuna prawnego (skan zgody w załączniku do zgłoszenia).
- 4.2. Wykluczenia z udziału: członkowie rodziny Prezesa Fundacji i członków jury, osoby pozostające w stałym stosunku prawnym z Organizatorem.
- 4.3. Jeden uczestnik może zgłosić maksymalnie 3 prace (każdą osobno).
- 4.4. Udział w Konkursie jest bezpłatny.

§ 5. SPOSÓB ZGŁASZANIA PRAC

- 5.1. Prace należy przesłać na adres email: drukarnia@otwarta12.pl
- 5.2. Temat wiadomości: „LOGO SZKOŁY: Konkurs na logo Otwartej Szkoły Rzemiosła Drukarskiego im. Kaspra Elyana”
- 5.3. Termin zgłoszeń: od 1 września 2025 do 30 września 2025, godz. 23:59
- 5.4. Zgłoszenie musi zawierać: plik z projektem logo w wymaganych formatach technicznych, wypełniony formularz zgłoszeniowy, zgodę rodzica/opiekuna (jeśli uczestnik niepełnoletni) - załącznik nr 1 i 2.

§ 6. WYMAGANIA TECHNICZNE PRAC

Format plików: AI, EPS, SVG + PNG jako podgląd

Rozdzielczość: AI/EPS/SVG – wektorowe. PNG – minimum 600 DPI

Rozmiar główny: 10 cm x 10 cm

Test czytelności: dodatkowo wersja 3 cm x 3 cm

Kształt: okrągły lub tarcza heraldyczna

Kolory: jeśli stosowane są kolory, należy przedstawić też wersję czarno-białą

§ 7. WYMAGANIA MERYTORYCZNE

- 7.1. Obowiązkowe elementy: tradycyjna symbolika drukarska (np. wałki drukarskie, czcionki, tampony), nawiązanie do nazwy: „Otwarta Szkoła Rzemiosła Drukarskiego” lub „Szkoła Elyana” (może być skrócone), funkcjonalność jako sygnet/pieczęć
- 7.2. Mile widziane elementy: tradycyjna polska symbolika drukarska
- 7.3. Styl: harmonijne połączenie tradycji z nowoczesnością, bez wizerunku Kaspra Elyana
- 7.4. Organizator może wnieść o drobne poprawki dotyczące oddania narzędzi drukarskich itp.

§ 8. KRYTERIA OCENY I JURY

- 8.1. W skład jury wchodzi: Maciej Zaráński, Prezes Fundacji Klub Innowatora, oraz 3 honorowych ambasadorów Fundacji
- 8.2. Kryteria oceny: Tradycja drukarska i symbolika (30%), Związek ze Szkołą (25%),

Wykonanie techniczne i funkcjonalność (25%), Oryginalność artystyczna (20%)

8.3. Proces oceny: Etap I – głosowanie społecznościowe (waga: 20%), Etap II – ocena merytoryczna przez jury (waga: 80%). Publikacja zgłoszonych prac na kanałach społecznościowych Fundacji.

8.4. Zabrania się zgłaszania prac w całości wygenerowanych przez programy sztucznej inteligencji (AI). Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji pochodzenia pracy z wykorzystaniem specjalistycznych narzędzi oraz do dyskwalifikacji prac, co do których zachodzi uzasadnione podejrzenie, że zostały stworzone wbrew niniejszemu zapisowi.

§ 9. NAGRODY

9.1. I miejsce: Kurs zecerski w Szkole Druku Macieja Żarańskiego (3-dniowy, stacjonarny) o wartości 2000 zł lub druk akcydensów o tej samej wartości

9.2. II miejsce: Spersonalizowana papeteria listowa drukowana czcionkami (papier listowy + koperty) wraz z wizytówkami – 100 sztuk, o wartości 1400 zł.

9.3 III miejsce: Wizytówki drukowane czcionkami o wartości 500 zł – 100 sztuk.

9.4 Wyróżnienia (2): Koszulka z logo Szkoły o wartości 60 zł każda.

9.5 Inne:

- Zwycięzcy otrzymują dyplomy.
- Wszyscy uczestnicy otrzymują certyfikaty elektroniczne.
- Możliwość współpracy przy dalszych projektach Fundacji.

8.6. Zwolnienie podatkowe: zgodnie z art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy o PIT, nagrody z dziedziny kultury/sztuki do 2000 zł są zwolnione z podatku dochodowego

§ 10. PROCES WYBORU ZWYCIĘZCÓW I HARMONOGRAM

10.1. 1.09–30.09.2025 Nabór prac konkursowych.

10.2. 1.-2..10.2025 Publikacja prac i głosowanie społecznościowe.

10.3. 3.-4.10.2025 Ocena jury

10.4. 5.10.2025 ogłoszenie wyników.

10.5. 09.10.2025 Ceremonia finałowa i wręczenie nagród (opcjonalnie lub ogłoszenie online).

§ 11. PRAWA AUTORSKIE

I WYKORZYSTANIE PRAC

11.1. Autor zwycięskiej pracy przekazuje Fundacji pełne prawa majątkowe do projektu, z prawem do nieograniczonego wykorzystania jako logo Szkoły.

11.2. Wszystkie zgłoszone prace mogą być użyte do promocji Konkursu, z podaniem autorstwa.

11.3. Autor gwarantuje oryginalność pracy i nienaruszenie praw osób trzecich.

11.4. W wyjątkowych przypadkach Organizator może poprosić autora zwycięskiej pracy o wprowadzenie niezbędnych drobnych zmian lub poprawek (np. korekt technicznych czy poprawienia elementów graficznych), wyłącznie po uzyskaniu wyraźnej akceptacji autora tych zmian. Celem tego działania jest zapewnienie zgodności projektu z wymaganiami technicznymi lub historycznymi, przy zachowaniu integralności artystycznej projektu. Decyzja autora o zgodzie na poprawki jest wiążąca.

§ 12. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH (RODO)

12.1. Administratorem danych jest Fundacja Klub Innowatora.

12.2. Dane będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu, kontaktu z uczestnikami, wręczenia nagród.

12.3. Podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda) oraz art. 6 ust. 1 lit. f RODO (prawie uzasadniony interes).

12.4. Zakres danych: imię, nazwisko, wiek, email, telefon, przesłane projekty.

12.5. Okres przechowywania danych: do zakończenia Konkursu + 3 lata na potrzeby ewentualnych roszczeń.

12.6. Prawa uczestnika: dostęp do danych, sprostowanie danych, usunięcie danych, ograniczenie przetwarzania, przenoszenie danych, wniesienie skargi do PUODO

12.7. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w konkursie

§ 13. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

13.1. W sprawach nieuregulowanych regulaminem zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w szczególności Kodeksu cywilnego.

13.2. Spory rozstrzyga sąd właściwy dla siedziby Organizatora.

13.3. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu z ważnych przyczyn, zmiany terminów przy zachowaniu interesów uczestników, nieprzyznania nagród, jeśli żadna praca nie spełni kryteriów

13.4. Szczegółowe informacje: otwarta12.pl, tel. +48 607 630 766, drukarnia@otwarta12.pl

13.5. Regulamin wchodzi w życie z dniem publikacji.

FUNDACJA KLUB INNOWATORA

Maciej Zaráński - Prezes Fundacji

Wrocław, 2025

"Od Elyana do Zarana - 550 lat polskiego drukarstwa"

*Konkurs realizowany w ramach obchodów 550-lecia pierwszego polskiego druku
organizowanych przez Fundację Klub Innowatora*